

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая  
«Детского сада № 88  
комбинированного вида»  
И.Н.Клюева  
приказ № 143-П  
от 24.08.2017г



**Рабочая программа к  
дополнительной образовательной программе  
социально-педагогической направленности  
( занятия с логопедом)**

Руководитель доп.услуги  
учитель-логопед  
Карлова А.В.

рассмотрено на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 24.08.2017г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая  
«Детского сада № 88  
комбинированного вида»  
И.Н.Клюева  
\_\_\_\_\_ приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 2017г

**Рабочая программа к  
дополнительной образовательной программе  
социально-педагогической направленности  
( занятия с логопедом)**

Руководитель доп.услуги  
учитель-логопед  
Карлова А.В.

рассмотрено на педагогическом совете  
Протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ г.

**Рабочая программа**  
логопедического кружка «Звуковая полянка»  
по формированию фонематических представлений и навыков  
у старших дошкольников с нарушениями речи

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана учителем-логопедом МБДОУ № 88 Карловой А. В.

Рабочая программа логопедического кружка «Звуковая полянка» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Количество детей, посещающих логопедический кружок – 7 человек.

Возраст детей: 5-6 лет

Занятия проводятся фронтально, во вторую половину дня, два раза в неделю продолжительностью 25-30 минут, с группой детей.

Цена одного занятия -176 рублей.

Срок реализации: 8 мес.

«Сознательно читать и писать  
может только тот, кто понял  
звуко-слоговое строение слова»  
К. Д. Ушинский.

**Введение**

Усвоение языка занимает чрезвычайно важное место в развитии ребёнка. Родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей и, таким образом служит "активным могучим средством всестороннего развития личности ребёнка" (А.И.Сорокин). Всё это предъявляет большие требования к качеству нашей речи.

Детский сад является первой ступенью в системе народного образования и выполняет важную функцию в подготовке детей к школе. Поступление ребёнка в школу – важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития.

Ведущее место в работе логопедического кружка отводится развитию фонематических представлений и навыков. Кроме этого проводится работа по развитию артикуляционной и общей моторики, развитию правильного физиологического и речевого дыхания.

**Актуальность, цели, задачи, к формированию рабочей программы.**

В педагогической и методической литературе есть немало указаний на то, что благодаря достаточному уровню общего и речевого развития, дети дошкольного возраста обладают определённой готовностью к обучению

грамоте. Ребёнок с несформированностью фонематических процессов, этой готовностью не обладает.

Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в правильном произношении слов с различной слоговой структурой, овладением в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон, тормозит развитие связной речи и умение грамотно и правильно читать и писать.

А необходимое условие обучения чтению - это умение соотносить звуковой и зрительные ряды, т. е. представлять себе, как звук и слово могут выглядеть на бумаге и, наоборот, привыкнуть к тому, что произносятся они несколько иначе, чем пишутся. Это предполагает наличие сформированной способности как к различению звуков, так и зрительных изображений, особенно тех, которые являются составными частями букв.

**Цель:** развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

**Задачи:**

1. Формировать фонематические представления и навыки.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
5. Развивать движения кистей и пальцев рук.

Благодаря достаточному уровню общего и речевого развития дети 6-7-летнего возраста обладают определённой готовностью к обучению грамоте. Ребёнок с нарушениями речи, обусловленной несформированностью фонематических процессов, этой готовностью не обладает.

Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи.

**Психолого-педагогическая характеристика детей фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).**

У дошкольников с ФФНР – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Без достаточной сформированности основ фонематических процессов, невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. А без этого дети с ФФНР не в достаточной степени овладевают грамотным

чтением и письмом. Такие учащиеся на первых порах обучения чтению с трудом овладевают слиянием букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. Письмо этих детей также пестрит ошибками.

При проведении логопедического кружка, мы помогаем ребёнку устранить данные проблемы. Имея в виду изложенное выше, специальная работа по развитию фонематических процессов у детей дошкольного возраста приобретает особое значение и является обязательным условием для успешного овладения грамотой. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у дошкольников, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников.

Фонематическое восприятие может быть сформировано, если не нарушен фонематический слух. Поэтому, с первых занятий параллельно проводим работу по развитию слухового внимания и слуховой памяти, узнаванию неречевых звуков, различению звукокомплексов по высоте, силе, тембру.

. Затем детей учим различать слова, близкие по звуковому составу. Позже - учим различать слоги и затем уже фонемы родного языка. Далее проводим работу по формированию у детей навыков элементарного звукового анализа и синтеза, Это достигается через серию игр.

Дальнейшую работу по преодолению фонематических нарушений строим поэтапно. Вначале знакомим с гласными звуками. Этим звукам уделяем большое внимание на всех этапах работы, так как от четкости произношения этих звуков в значительной мере зависит четкость речи и это играет большую роль при анализе звукового состава слова. Все гласные звуки специально отрабатываются. Большое внимание уделяем артикуляции гласных звуков. Для этого используем зрительные карточки гласных звуков с опорой на артикуляцию губ.

Прохождение гласных чередуется с прохождением согласных звуков. Здесь дети различают согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, закрепляют артикуляционные уклады для каждого звука.

Помимо этого подбираем игры и упражнения для развития тонких движений пальцев рук. Так как тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Чтобы ребенок правильно владел голосом, учим его при помощи специальных дыхательных упражнений правильно дышать, т. к. без правильного дыхания невозможна хорошо звучащая речь.

Формируем произвольные, координированные движения органов артикуляции и уточняем правильную артикуляцию звуков родного языка. Ведь четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата

(губ, языка, нижней челюсти, мягкого неба) играет важную роль в формировании правильного произношения звуков родного языка.

### Перспективно-тематическое планирование занятий логопедического кружка

№ п/п	Тема	Цели и задачи
1	Развитие общего внимания и понимания речи.	Развивать у детей общее (в отличие от слухового) внимание, понимание речи и словесно-логическое мышление.
2	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	Различение неречевых звуков по силе, высоте, тембру. Различение по тембру голосов людей.
3	Развитие слухового восприятия на речевых звуках.	Различение близких по звуковому составу слов, состоящих из бездефектных звуков. Развитие чувства ритма и рифмы в стихотворной речи.
4	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие детей на материале внеречевых звуков и слов, близких по звуковому составу.
5	Артикуляционная гимнастика. «Сказка о Веселом Язычке».	Познакомить детей с основными органами артикуляционного аппарата. Ознакомить детей с бугорками за верхними зубами, со спинкой языка; научить делать язык узким и широким; воспитание внимания к речи логопеда.
6	Артикуляционный аппарат. «Сказка в гости к нам идёт, трёх друзей с собой ведёт».	Продолжать знакомить детей с артикуляционным аппаратом. Формирование речевого слуха; развитие внимания, памяти; общей и артикуляционной моторики,
7	Звуки и слова	Формировать слуховое внимание и восприятие. Объяснить детям, что наша речь состоит из слов. Вырабатывать внимание и прививать интерес к звучащему слову.
8	Звук [А].	Знакомство с артикуляцией звука [А]. Упражнять детей в выделении гласного звука в начальной ударной позиции в слове. Воспитание умения правильно произносить звук [А]. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха, слухового внимания.
9	Звук [У]	Учить детей правильно произносить и слышать звук [У]. Упражнять детей в выделении гласного звука в начальной ударной позиции в слове. Развивать общую и артикуляционную

		моторику, фонематическое восприятие, внимания, памяти.
10	Звуки [А] и [У].	Повторение звуков [А] и [У]; закрепление артикуляции звуков; выделение звуков [А] и [У] из начала слова. Развитие внимания, памяти, фонематических представлений. Развитие общей моторики и координации речи с движением.
11	Звук [П].	Учить выделять звук [П] в конце слов. Закреплять правильную артикуляцию звука [П] и чёткое произнесение звука [П] в слогах, словах. Развитие фонематического восприятия. Развитие общей моторики и артикуляционной моторики; координации речи с движением.
12	Звук [О].	Знакомство с артикуляцией звука «О». Учить детей выделять звук «О» в начале слова; выделять слова со звуком «О» в стихах и рассказе. Продолжать учить детей анализу и синтезу звукосочетаний из трёх гласных звуков типа АОУ. Развитие общей и артикуляционной моторики.
13	Звук [И].	Знакомство с артикуляцией звука [И]. Автоматизация звука [И] в слогах, словах, фразах, предложениях. Выделение звука [И] из начала слова. Развитие фонематического восприятия, внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики. Воспитание положительного отношения к ответам товарищей.
14	Звук [М]	Автоматизация звука в слогах, словах. Упражнение в звуковом анализе, выделение звука [М] из начала слова. Развитие общей и артикуляционной моторики, слухового внимания, фонематического восприятия, речевого дыхания.
15	Звук [Н].	Четкое произношение звука [Н]. Выделение звука [Н] из начала слова. Совершенствование звукового анализа и синтеза. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха. Воспитание внимания к речи логопеда.
16	Звук [Т].	Чёткое произнесение звука «Т», знакомство с артикуляцией звука «Т». Выделение последнего глухого согласного в слове. Совершенствование звукового анализа.

		Составление схем обратных слогов. Деление слов на слоги. Развитие общей и артикуляционной моторики. Воспитание доброжелательности, самостоятельности.
17	Звуки «П=Т».	Закрепление произношения и различения звуков «П=Т», выделение последнего глухого согласного в словах, звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование их в прямые слоги, составление схем. Договаривание и составление предложений. Развитие общей и артикуляционной моторики.
18	Звук [К].	Учить выделять звук [К] в словах (в конце слова); анализировать слог типа «АК». Определять наличие или отсутствие звука [К] в слове. Закреплять чёткое произнесение звука [К] в слогах, словах, фразах, предложениях. Совершенствование фонематических представлений. Развитие внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики.
19	Звуки [К=Т].	Закрепление в произношении и различении звуков [К=Т] в слогах, в словах, предложениях; выделение последнего глухого согласного в словах, звуковой анализ и синтез обратных слогов, преобразование их в прямые слоги, составление схем. Развитие общей и артикуляционной моторики.
20	Звуки [П=Т=К].	Закрепление произношения и различения звуков [П=Т=К]; воспроизведение слоговых рядов типа па-та-ка, договаривание слов. Звуковой анализ обратных и прямых слогов. Развитие фонематического слуха, внимания и памяти, общей и артикуляционной моторики. Воспитание внимания к речи логопеда.
21	Звук [Х].	Чёткое произнесение звука [Х]; выделение начального согласного в слове. Деление слов на слоги. Звуковой анализ обратных и прямых слогов. Закрепление представлений о роде существительных; соотнесение с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, моё</i> . Развитие внимания, памяти, общей и артикуляционной моторики.
22	Звуки [К=Х].	Дифференциация звуков в слогах, в словах, предложениях. Выделение начального и последнего глухого согласного в словах, звуковой анализ и синтез слогов. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха, внимания, памяти. Воспитание внимания к речи логопеда.
23	Звук [Х']	Чёткое произношение звука [Х']. Различение звуков [Х=Х']. Знакомство с понятием мягкие согласные. Деления слов на слоги. Составление слов по предметным картинкам.

		Развитие внимания и памяти, общей моторики и координации речи с движением.
24	Звук [П’].	Знакомство с артикуляцией звука [П’]. Чёткое произношение звука [П’]. Различение звуков [П=П’]. Закрепление понятия «мягкие согласные», Деления слов на слоги. Составление слоговых схем. Развитие внимания и памяти. Развитие общей и артикуляционной моторики.
25	Звук [Т’].	Чёткое произношение звука [Т’]; Знакомство с артикуляцией звука [Т’]. Различие звуков [Т=Т’]; закрепление понимания мягкости согласных; составление схем слов ТИК, ТАК. Развитие внимания и памяти; общей и артикуляционной моторики.
26	Звук [К’].	Знакомство с артикуляцией звука [К’]. Чёткое произнесение звука [К’]; различение звуков [К=К’]; Совершенствование умения детей давать характеристику звука [К’]. Закрепление понимания мягкости согласных; звуковой анализ и составление схем слов КОТ, КИТ, ТИК. Развитие общей и артикуляционной моторики.
27	Звук [Э].	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Э]; согласование притяжательных местоимений с существительными; развивать фонематический слух. Продолжать знакомить с понятием «гласный звук». Упражнение в определении местоположения [Э] в словах. Развитие общей и артикуляционной моторики.
28	Звук [Ы].	Знакомство с артикуляцией звука [Ы]. Автоматизация звука [Ы] в слогах, в словах, во фразах и предложениях. Упражнение в образовании формы множественного числа с окончанием «Ы». Упражнение в звуковом анализе и синтезе. Развитие фонематического восприятия, общей и артикуляционной моторики.
29	Звуки [И=Ы].	Дифференциация звуков в слогах, в словах, предложениях. Продолжать знакомить с понятием «гласный звук». Практическое усвоение формы множественного числа. Упражнение детей в звуковом анализе. Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического слуха. Воспитание направленности внимания к теме.
30	Звук [Г].	Закрепить навыки различения и правильного произношения звука [Г]; упражнять в согласовании прилагательных с

		существительными; развивать фонематический слух. Упражнение в определении местоположения [Э] в словах. Продолжать знакомить с понятием «согласный твердый звук». Развивать общую и артикуляционную моторику.
31	Звуки [Г] и [Г’].	Закрепить навыки различения и правильного произношения звуков [Г], [Г’] в слогах, словах и предложениях; формировать навык образования слов-антонимов; учить звуко-слоговому анализу слов; развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
32	Звуки [К] и [Г].	Закрепить навык различения звуков [К], [Г] в слогах, слова, фразах; упражнять в подборе слов на заданные согласные звуки; учить звуко-слоговому анализу слов; работать над предложением; развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.
33	«Звук [Б]. Поиграем с Буратино»	Учить детей выделять звук [Б] в начале и середине слов. Совершенствовать умение детей давать характеристику звука [Б]. Продолжать формировать умение подбирать слова со звуком [Б] с наглядной опорой и без таковой. Развивать умение координировать речь с движениями. Формировать фонематическое восприятие. Развивать наблюдательность, внимание, мышление.
34	«Звуки [Б] и [Б’]. Гномы Бим и Бом»	Учить детей давать характеристику звука [Б’]. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Продолжать учить детей дифференцировать звуки по твердости – мягкости. Закрепление правильного произношения звуков [Б] и [Б’]. Развивать умение координировать речь с движениями, логическое мышление.
35	Звуки [П=Б].	Учить детей дифференцировать звуки [П=Б] в слогах, словах. Определять наличие или отсутствие звуков в слове. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа. Упражнять в восстановлении деформированного предложения. Развитие фонематического слуха. Воспитывать желание активно работать на занятии.

36	Звук [Л’].	Закрепление правильного произношения звука [Л’] в слогах, словах, предложениях; анализ и синтез обратных слогов типа АЛЬ и прямого ЛИ; закрепление понятия «согласный мягкий звук». Развитие общей и артикуляционной моторики, фонематического восприятия, фонематических представлений.
37	Звук [Й].	Закрепить навык правильного произношения звука [Й] в слогах, словах, фразах; учить определять позицию звука [Й] в словах; работать над предложением; учить преобразованию слов; развивать фонематический слух, память, внимание, мышление. Воспитывать умение следить за собственной речью. Развитие общей моторики и координации речи с движением.
38	Звуки [Л’=Й].	Учить детей дифф-ть звуки [Й] и [Л’] в слогах, словах, предл-х и давать хар-ку звука. Различение звуков [Л’=Й] на слух и в произношении. Продолжать учить детей делению слов на слоги и составлению схем слогового состава. Формировать фонематическое восприятие. Упражнять детей в умении выделять ударный слог и правильно употреблять предлоги <i>В, НА</i> .
39	Звук [В].	Четкое произнесение и характеристика звука [В]. Выделение звука [В] перед гласными. Определение звука [В] в слове (начало, середина). Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Закрепление употребления предлога <b>В</b> . Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие и память детей. Воспитывать умение слушать. Развитие общей и артикуляционной моторики.
40	Звук [В’].	Четкое произнесение и характеристика звука [В’]. Выделение звука [В’] перед гласными. Определение звука [В’] в слове (начало, середина). Деление слов на слоги, составление схем слогового состава. Совершенствование фонематического восприятия, внимания и памяти детей. Воспитание внимания к собственной речи. Развитие общей и артикуляционной моторики.
41	Звуки [В = В’].	Различать звуки [В=В’] по твердости-мягкости. Закреплять понятия «согласный мягкий звук», «согласный твердый звук». Упражнять в подборе слов с противоположным значением (антонимов). Формировать фонематическое восприятие. Развивать связную речь. Воспитывать внимание к своей речи и речи товарищей.
42	Звук [Ф].	Четкое произнесение и характеристика звука [Ф].

		<p>Определение места звука [Ф] в слове. Деление слов на слоги, составление схем слогового состава 1-, 2-, 3-сложных слов. Звуковой анализ слова <i>МИФ</i>. Закрепление употребления предлога <b>В</b>. Воспитание доброжелательности, сотрудничества, самостоятельности.</p>
43	Звук [Ф'].	<p>Четкое произнесение и характеристика звука [Ф']. Определение места звука [Ф'] в слове. Деление слов на слоги и составление схем слогового состава. Выделение ударного слога. Развитие общей моторики и координации речи с движением. Воспитание самостоятельности.</p>
44	Звуки [Ф = Ф'].	<p>Учить детей дифференцировать звуки [Ф = Ф'] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука; упражнять детей в делении слов на слоги и прямоугольников на части по количеству слогов и в восстановлении деформированного предложения. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух.</p>
45	Звуки [Ф = В']	<p>Учить детей дифференцировать звуки [Ф = В'] в слогах, словах, предложениях, фразах и давать характеристику звука. Продолжать учить детей звуковому анализу и делению слов на слоги с составлением схем слогового состава. Развивать общую и артикуляционную моторику, координацию речи с движением.</p>
46	Звук [Д].	<p>Учить детей выделять (на слух и произносительно) звук [Д] в начале и середине слов. Учить подбирать слова, в которых по сравнению с рифмуемыми добавлен звук [Д], сравнивать пары слов, подмечая их фонетическое сходство и лексическое различие. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, внимание и память детей. Развивать общую и артикуляционную моторику.</p>
47	Звуки [Д = Д'].	<p>Различать звуки [Д=Д'] по твердости-мягкости. Закреплять понятия «согласный мягкий звук», «согласный твердый звук». Научить образованию существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, подборе слов, обозначающих действия. Продолжать обучать составлению и анализу коротких предложений; составлению схемы предложения. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.</p>
48	Звуки [Д=Т], [Д'=Т']	<p>Закрепить навыки различения и произношения звуков [Д=Т] и [Д'=Т'] в слогах, словах, фразах по звонкости-глухости. Определять наличие или отсутствие звуков в слове. Совершенствовать</p>

		навык звукового и слогового анализа. Упражнять в восстановлении деформированного предложения. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
49	Звук [С]	Закрепить навык правильного произношения звука [С] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
50	Звук [С']	Закрепить навык правильного произношения звука [С'] в слогах, словах, фразах. Учить детей выделять звук [С'] в начале, середине, конце слова, работа со схемой предложения; знакомство со звукослоговой схемой слова. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
51	Звуки [С=С']	Закрепить навыки различения и произношения оппозиционных звуков по твердости-мягкости [С=С'] в слогах, словах, фразах. Учить детей выделять звуки [С] и [С'] в начале, середине, конце слова. Упражнять в составлении предложений с предлогами. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие, фонематические представления.
52	Звук [З]	Закрепить навык правильного произношения звука [З] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина). Учить звукослоговому анализу слов. Работа над ударением. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
53	Звук [З']	Закрепить навык правильного произношения звука [З'] в слогах, словах, фразах. Определять позицию звука в слове (начало, середина). Учить звукослоговому анализу слов. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.
54	Звуки [С=З], [С'=З']	Закрепить навыки различения и произношения звуков [С=З] и [С'=З'] в слогах, словах, фразах по звонкости-глухости. Образовывать приставочные глаголы и существительные во множественном числе. Определять наличие или отсутствие звуков в слове. Совершенствовать навык звукового и слогового анализа. Работа над предложением. Развивать общую и артикуляционную моторику, фонематический слух, фонематические представления.

Используемая литература.

1. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
3. Н. Ю. Костылева «Покажи и расскажи». Игровые упражнения на основе фонетической ритмики. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Новиковская О.А. 100 упражнений для развития речи. – М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2009.
5. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2004.
6. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы) / Под ред. В.В.Гербовой. – М.: Просвещение, 1983.